



Made in Russia



Bedrijven. Merken. Exporteurs. Branding en design

ALEXANDER CHEGLAKOV

IE Cheglakov

Alexander Cheglakov is een kunstenaar die eeuwigdurende omgevallen bomen herleeft in unieke werken-zowel grote als kleine interieurcomposities. Hun plot is afhankelijk van de grootte van het geselecteerde deel van de boom, waarvan de leeftijd kan lopen tot meer dan tweehonderd jaar.



IE Cheglakov

ALEXANDER CHEGLAKOV

Alexander Cheglakov is een kunstenaar die eeuwigdurende omgevallen bomen herleeft in unieke werken-zowel grote als kleine interieurcomposities. Hun plot is afhankelijk van de grootte van het geselecteerde deel van de boom, waarvan de leeftijd kan oplopen tot meer dan tweehonderd jaar.

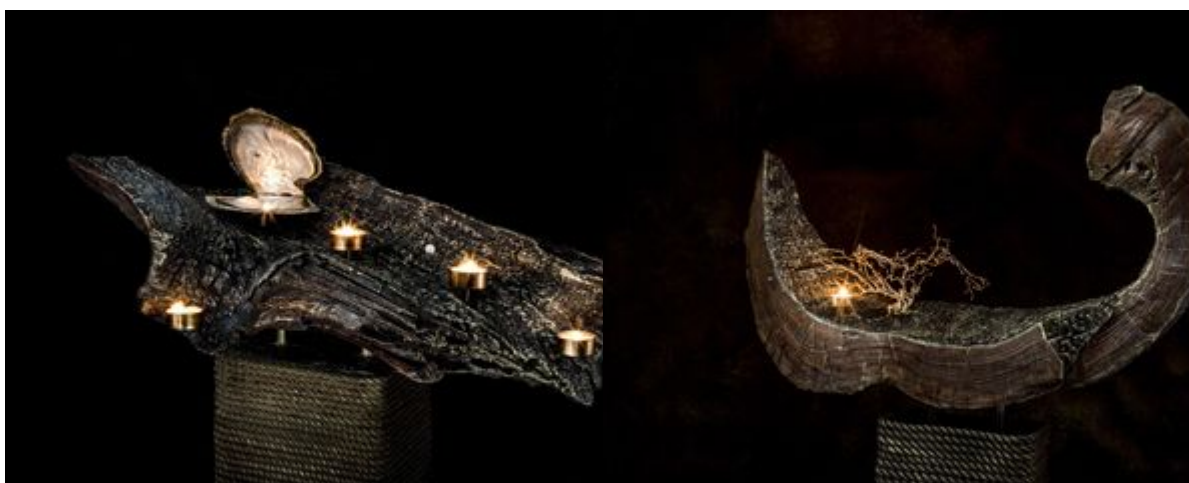
Het belangrijkste materiaal voor de auteur is een droge, ecologisch schone, niet levende boom die is blootgesteld aan de omgeving voor vele jaren. Meestal is het een fantasievol gebogen eeuwenoude eik, evenals een spar en een berk.



The history of creativity

Alexander Cheglakov, a dentist by profession, found his hobby and later recognition in his unusual work. Several years ago, Alexander created an unusual shape candlestick made of dry hollow spruce,

inspired by natural beauty and wood's texture. The first creative work grew into a serious hobby over time and took an important place in the artist's life. Alexander Cheglakov independently searches for trees in the forest for his works, sometimes literally digging up his findings from under a layer of snow, ice, moss or from under a softened and yet unremarkable surface of the tree. While searching for a suitable material, the artist also meets various animals in the forest (hares, wild boars, roes and even deer), which often push and inspire Alexander Cheglakov to create new sculptural compositions. According to Alexander, the main task of the artist is to find and show the inimitable beauty created by nature itself. The artist's activity does not damage the nature, all his works are a kind of manifesto in defense of living trees, and special energy brings warmth and comfort to the house.



Sculptural compositions

De belangrijkste kenmerken van het afgewerkte kunstwerk zijn afhankelijk van de gevonden boom: het kan een ongebruikelijke vorm en het passeren van de jaarlijkse ringen of een bizar sieraad van hout, dat werd achtergelaten door schorskevers, evenals de kleur verkregen na het aanbrengen van speciale wassen. Op basis van het uiteindelijke idee, voegt de meester splinters van oude gebrandschilderde ramen meegebracht uit Italië, zee gepolijste stukken van Siciliaanse Keramiek, mooie takken van Californië korallen of bronzen dierenfiguren aan zijn composities. Het werk van elke Alexander Cheglakov is uniek en onnavolgbaar. Fancy zaagvormen roepen verbazingwekkende emoties en diepe esthetische vreugde op. Vooral verfijnde kunstkenners zien in de sculpturen van de kunstenaar levendige beelden van bevroren tijd, waardoor eeuwige symbolen van de kwetsbaarheid van het bestaan passeren. Het is geen toeval dat de werken van de kunstenaar het interieur van beroemde figuren van cultuur en kunst als Denis Matsjev, Vladimir Spivakov, Gennadi Chazanov, Pavel Chukhray, Vladimir Mashkov, Pavel Lungin en andere beroemde persoonlijkheden versieren. Ook, sommige van de werken van de kunstenaar zijn in particuliere Amerikaanse collecties in Californië en Miami.



Foto: Verticaal



Foto: Varan en Libelle

Tentoonstellingen van

In oktober 2019 was er een persoonlijke tentoonstelling van de

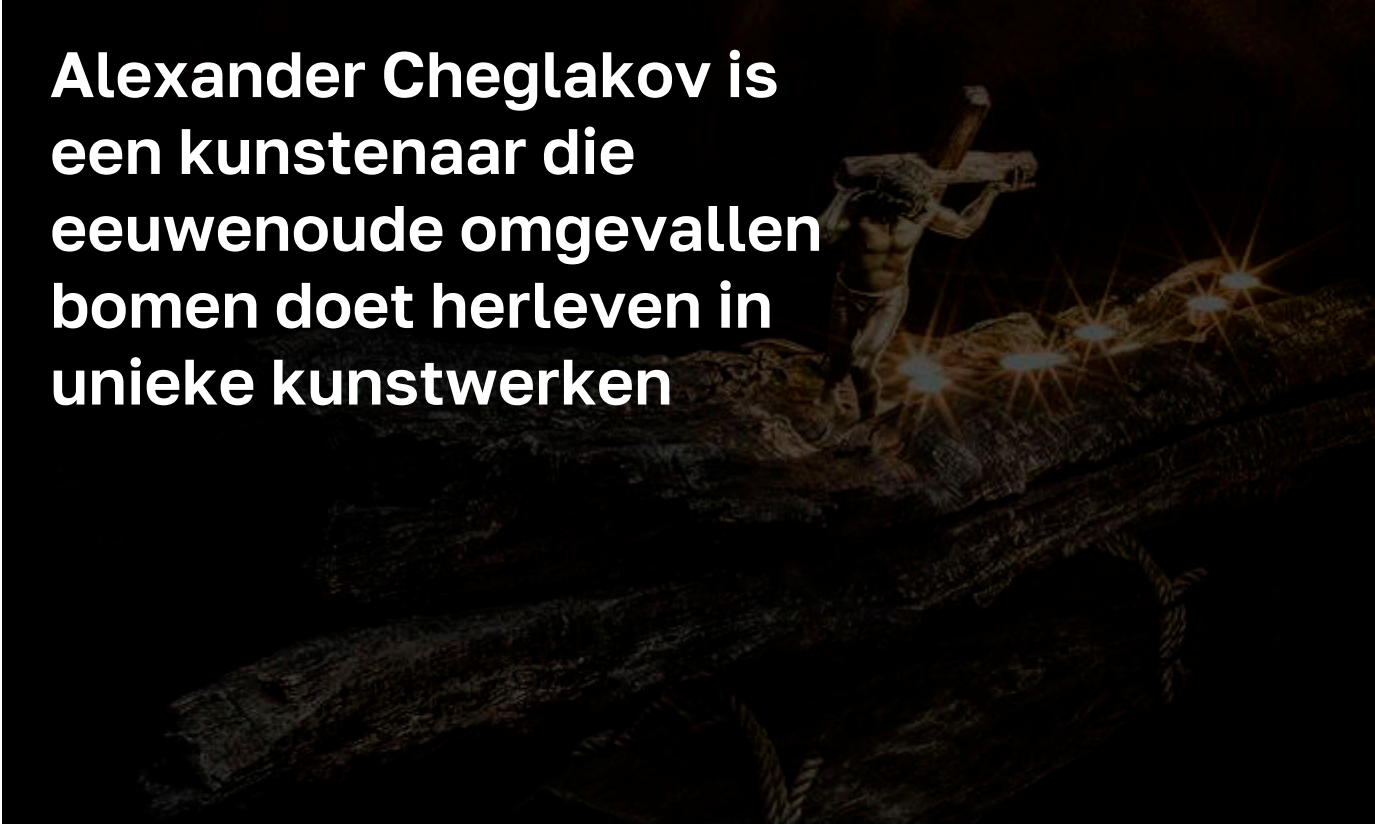
kunstenaars

werken van Alexander Cheglakov de kunst van de natuur in de muren van de Alpert Gallery in Moskou. Alle bezoekers van de tentoonstelling beleefden een buitengewone uitbarsting van inspiratie en vreugde om in contact te staan met zo ' n harmonieus duet. Voor de kerstvakantie 2019-2020 werden verschillende werken van de kunstenaar tentoongesteld in de residentie van de Britse ambassadeur, gevestigd in Moskou, als interieur. Van 9 tot 18 februari 2020 in het Joodse religieuze en culturele centrum Zhukovka op uitnodiging van het hoofd van de Joodse gemeenschappen van Boroda Alexander Moiseevich een tentoonstelling van Alexander Cheglakov werd gehouden, getimed om de vakantie tu bi-Shvat (Nieuwjaar van de bomen). Het unieke ontwerp van de kandelaar, Chanoeka en Menorah werden gepresenteerd in het kader van de tentoonstelling, en het vlaggenschip van de tentoonstelling was de sculpturale compositie tabletten, gemaakt van de eeuwenoude gevallen dennenbomen, symboliseren het beeld van de berg Sinai (volgens de Bijbel, op deze berg verscheen God aan Mozes en gaf de Tien Geboden) en Mozes met tabletten.







Alexander Cheglakov is een kunstenaar die eeuwenoude omgevallen bomen doet herleven in unieke kunstwerken



Het belangrijkste materiaal voor de auteur is een droge, milieuvriendelijke, niet levende boom, vele jaren blootgesteld aan het milieu



Meestal gebruikt Alexander Cheglakov in zijn werken fantasievol gebogen eeuwenoude eiken, sparren en berken



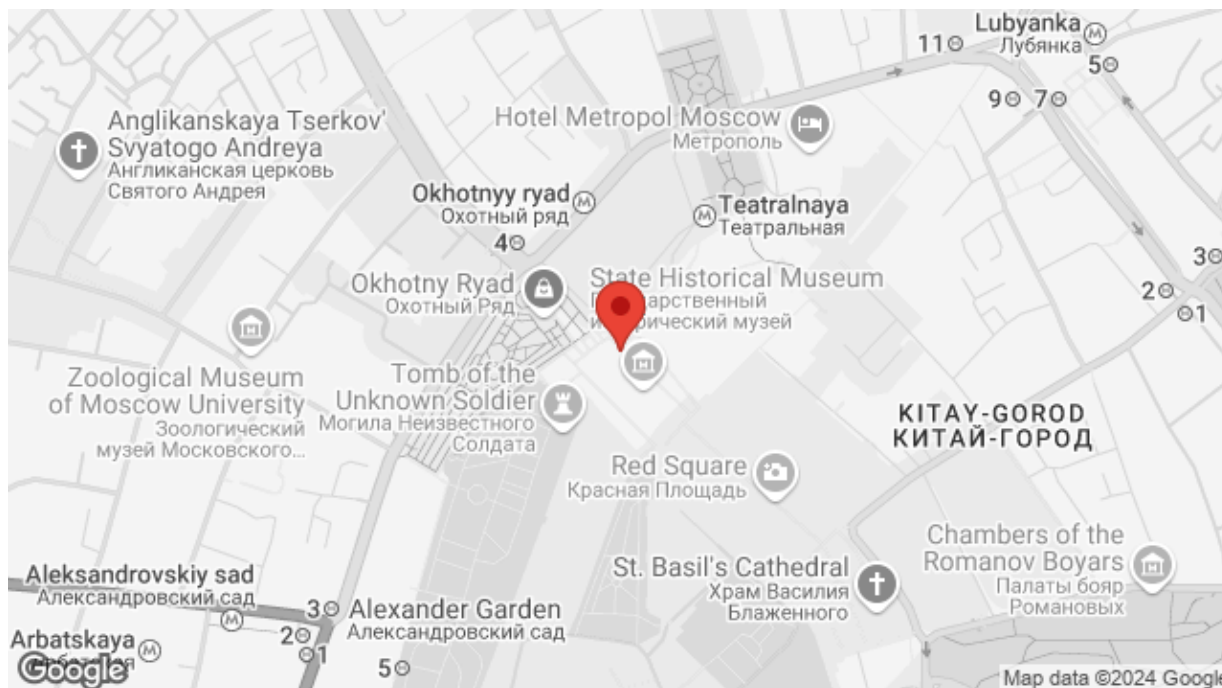
De plot van het werk is afhankelijk van de grootte van het geselecteerde deel van de boom, waarvan de leeftijd meer dan kan bereiken

200


jarenlang




Contacten



Moskou

 +7 985 764-65-03

 cheglakov_art





Het Made in Russia project is een digitaal handels- en mediaplatform. Het omvat het Made in Russia business information agency in 12 talen, evenals een digitaal handelshuis dat goederen en diensten in het buitenland verkoopt en promoot. De op het platform geregistreerde bedrijven krijgen het recht om het Made in Russia projectlogo te gebruiken, toegang tot het loyaliteitsprogramma, diensten en faciliteiten.



Merk pagina

<https://monolith.madeinrussia.ru/nl/catalog/3339>

pr@madeinrussia.ru