



Unternehmen. Marken. Exporteure. Branding und Gestaltung

IE Cheglakov

Alexander Cheglakov ist ein Künstler, der mehrjährige umgestürzte Bäume in einzigartigen Werken wiederbelebt - sowohl große als auch kleine Innenkompositionen. Ihre Handlung hängt von der Größe des ausgewählten Teils des Baumes ab, dessen Alter über zweihundert Jahre erreichen kann.





IE Cheglakov

Alexander Cheglakov ist ein Künstler, der mehrjährige umgestürzte Bäume in einzigartigen Werken wiederbelebt - sowohl große als auch kleine Innenkompositionen. Ihre Handlung hängt von der Größe des ausgewählten Teils des Baumes ab, dessen Alter über zweihundert Jahre erreichen kann.

Das Hauptmaterial für den Autor ist ein trockener, ökologisch sauberer, nicht lebender Baum, der seit vielen Jahren der Umwelt ausgesetzt ist. Meistens ist es eine phantasievoll geschwungene jahrhundertealte Eiche, sowie eine Fichte und eine Birke.

The history of creativity

Alexander Cheglakov, von Beruf Zahnarzt, fand sein Hobby und spätere Anerkennung in seiner ungewöhnlichen Arbeit. Vor einigen Jahren schuf Alexander einen Kerzenhalter in ungewöhnlicher Form aus trockener hohler Fichte, inspiriert von der natürlichen Schönheit



und der Textur des Holzes. Die erste kreative Arbeit entwickelte sich im Laufe der Zeit zu einem ernsthaften Hobby und nahm einen wichtigen Platz im Leben des Künstlers ein. Alexander Cheglakov sucht selbständig nach Bäumen im Wald für seine Werke und gräbt seine Funde manchmal buchstäblich unter einer Schicht aus Schnee, Eis, Moos oder unter einer erweichten und dennoch unauffälligen Oberfläche des Baumes aus. Auf der Suche nach einem geeigneten Material trifft der Künstler auch auf verschiedene Tiere im Wald (Hasen, Wildschweine, Rehe und sogar Hirsche), die Alexander Cheglakov oft zu neuen skulpturalen Kompositionen anregen und inspirieren. Laut Alexander besteht die Hauptaufgabe des Künstlers darin, die unnachahmliche Schönheit der Natur selbst zu finden und zu zeigen. Die Tätigkeit des Künstlers schädigt die Natur nicht, alle seine Werke sind eine Art Manifest zur Verteidigung lebender Bäume, und besondere Energie bringt Wärme und Komfort ins Haus.



Skulpturale Kompositionen

Die Hauptmerkmale des fertigen Kunstwerks hängen vom gefundenen Baum ab: Es kann sich um eine ungewöhnliche Form und vorbeiziehende Jahresringe oder ein bizarres Ornament aus Holz handeln, das von Borkenkäfern hinterlassen wurde, sowie um die Farbe, die nach dem Auftragen spezieller Wachse erhalten wurde.Basierend auf der endgültigen Idee fügt der Meister seinen Kompositionen Splitter antiker Buntglasfenster aus Italien, meerpolierte sizilianische Keramikstücke, ausgefallene Zweige kalifornischer Korallen oder Bronzetierfiguren hinzu. Jedes Werk von Alexander Cheglakov ist einzigartig und unnachahmlich. Ausgefallene Sägeformen rufen erstaunliche Emotionen und tiefe ästhetische Freude hervor. Besonders anspruchsvolle Kunstkenner sehen in den Skulpturen des Künstlers lebendige Bilder der gefrorenen Zeit, durch die ewige Symbole der Zerbrechlichkeit der Existenz gehen. Es ist kein Zufall, dass die Werke des Künstlers die Innenräume so berühmter Kultur- und Kunstfiguren wie Denis Matsuev, Vladimir Spivakov, Gennady Khazanov, Pavel Chukhray, Vladimir Mashkov, Pavel Lungin und anderer berühmter Persönlichkeiten schmücken. Einige Werke des Künstlers befinden sich in amerikanischen Privatsammlungen in Kalifornien und Miami.

Foto: Vertikal Foto: Varan und Libelle

Künstlerausstellungen

In October 2019 there was a personal exhibition of Alexander



Cheglakov's works The Art of Nature in the walls of the Alpert Gallery in Moscow. All visitors to the exhibition experienced an extraordinary burst of inspiration and joy of being in touch with such a harmonious duet.For the Christmas holidays 2019-2020, several of the artist's works were exhibited in the residence of the British Ambassador, located in Moscow, as an interior decor. From February 9 to 18, 2020 in the Jewish religious and cultural center Zhukovka at the invitation of the head of the Jewish communities of Boroda Alexander Moiseevich an exhibition of Alexander Cheglakov was held, timed to the holiday Tu bi-Shvat (New Year of trees). The unique design of the candlestick, Chanukah and Menorah were presented within the framework of the exhibition, and the flagship work at the exhibition was the sculptural composition Tablets, made of the centuries-old fallen fir trees, symbolizing the image of Mount Sinai (according to the Bible, on this mountain God appeared to Moses and gave the Ten Commandments) and Moses with Tablets.





Die Handlung der Arbeit hängt von der Größe des ausgewählten Teils des Baumes ab, dessen Alter mehr als

200 jahrelang



Kontakte



Moskau



© cheglakov_art





Das Projekt Made in Russia ist eine digitale Handels- und Medienplattform. Es umfasst die Geschäftsinformationsagentur Made in Russia in 12 Sprachen sowie ein digitales Handelshaus, das Waren und Dienstleistungen im Ausland verkauft und bewirbt. Die auf der Plattform registrierten Unternehmen erhalten das Recht, das Logo des Projekts "Made in Russia" zu verwenden, Zugang zum Treueprogramm, zu Dienstleistungen und Einrichtungen.



Marken-Seite https://monolith.madeinrussia.ru/de/catalog/3339